МБДОУ «Детский сад № 10 с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»

ПЛАН

по самообразованию на тему:

«Приобщение дошкольников к музыкальной культуре и
развитие музыкального воображения в процессе слушания музыки»

На 2016 – 2018 учебный год

Музыкальный руководитель: Бунакова О.Ю.

Цель: Развивать основы музыкально-эстетической культуры ребенка дошкольного возраста в процессе слушания

Задачи:

- способствовать развитию мышления, воображения, находчивости и познавательной активности.

- Воспитать любовь и интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость и восприимчивость, пополнить запас по определению музыки.

- Способствовать первоначальному развитию музыкального вкуса. Формировать сначала избирательное, а затем оценочное отношение к исполняемым произведениям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Срок проведения | Планируемый результат |
| Познакомиться и изучить :1. статью Деркунской В. « Современные подходы к организации слушания музыки»2. статью Колесовой Е. «Знакомим детей с музыкальными инструментами» | Сентябрь - октябрь | изучила |
| Использовать в ООД практический материал Кузнецова .Г. Наземцева К. «Знакомство детей с музыкальным миром» | В течении всего года | проект «Классическая музыка в детском саду» |
| Использование интернет - ресурсов по работе с дошкольниками (подбор материала) | Январь - февраль | Интегрированное занятие «Рисуем музыку зимы» |
| 1.Изучение инновационных технологий по теме.  2. Составить серию конспектов занятий по теме «Сказка в музыке» | В течении года | Составление картотеки |
| Музыкальное экспериментирование:1. организовать лабораторию «комната звуков»2. приобщить родителей к изготовлению музыкальных инструментов из бросового материала.. | Март - май |  организовать выставку из инструментов.. |

 Литература:

1. Манакова «Дети, мир звуков , музыка»

2.Музыкальный руководитель , 2014 год

3. интернет-ресурсы

4. «Звук-волшебник»

5.Музыкальный руководитель, 2015 год

6. Басина « С кисточкой и музыкой в ладошке».