**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

 **«Мы развиваем чувство ритма»**

 Ритм – это чередование различных по длительностям звуков в музыке. Ритм – один из элементов выразительности мелодии. Ритм есть движение материи, логически и пропорционально распределенной во времени и пространстве.

 Игра, изображающая маршировку, хорошо показывает род и способ сотрудничества разного рода мускулов. Чем лучше удаются марши, тем больше они требуют духовной сосредоточенности.

Воля и воображение развиваются вместе с воспитанием мышечной деятельности и чувства ритма.

Нельзя петь ритмично, если не умеешь ритмично дышать и говорить. (Э.Жак-Далькроз)

**Ритм в стихах.**

Чтение детям стихов помогают развить чувство ритма, память, выразительную и эмоциональную речь. Стихи следует подбирать с ярким сюжетом.

Например:

|  |  |
| --- | --- |
| **Тигренок.**Эй, не стойте слишком близко.Я тигренок, а не киска. | **Барабан.**Мне купили барабан – бом, бом, бом.Я на нем играю сам – бом-бом-бом.(проговаривая текст ритмично хлопать в ладоши, по животу, по коленочкам, по барабану). |

При ежедневных, пусть и непродолжительных занятиях слух быстро развивается, и очень скоро ребенок начнет петь маленькие песенки довольно чисто, у него появится интерес к музыке и возможно в вашей семье растет Моцарт или Чайковский.

**Песенки про игрушку.**

Взрослый берет игрушку (каждый раз обыгрывая ее появление) вместе с ребенком здоровается с ней. Четко произносит ее название. Затем еще раз произносит название, одновременно хлопая в ладоши. Игрушке это нравится и она « просит» малыша спеть про такую игрушку песенку, название игрушки прохлопывается равными длительностями.( одинаковыми хлопками)

**Наши гости.**

Как усложнение можно составить цепочки из игрушек или картинок.

Жил был ежик

К ежику пришел лев. 

Стало их двое, и им было весело

*Картинки можно варировать. Ритмические цепочки можно усложнить.*

*Например, добавить новые персонажи*

Ежик- крокодил, крокодил-лев, поросенок-лев.



**Ходим и поем.**

Взрослый говорит ребенку, что они будут ходить по комнате в разных направлениях. Он будет произносить два раза имя ребенка, а потом слово «Стоп»

Саша, Саша, стоп.

Музыкальные инструменты для ритмического сопровождения: ложки, дудка, бубен.

**«Следы»**

Скачет зайка

Скок-поскок, скок-поскок, скок-поскок! *Прихлопывают в ладоши ритм.*

А лисичка –

 топа-топ, топа-топ, топа-топ!  *Поочередно ударяют по коленям, отстукивая ритм.*

Ну, а мишка-топотун – *Поочередно стучат ногами по полу, отмечая ритм*

Топ-туп, топ-туп!

**«Два зайчика»** *Дети прихлопывают ритм.*

Зайка маленький бежал,

По дорожке он скакал.

Прыг-прыг-скок, прыг-прыг-скок –

По дорожке он скакал.

Поочередно ударяют ладонями по коленкам (*ритм – равномерные четвертные длительности*)

Ну, а заинька большой

Тоже прыгал под сосной.

Скок-скок, скок-скок –

Медленно скакал дружок.

**«Цапки».**

Киска лапками играла*, Ударяют одновременно обеими ладошками по коленям четвертными*

Киска лапками стучала: *длительностями*

Цапа-цапа-цапа-цапа, *Восьмыми длительностями хлопают по коленям*.

Цапа-цапа-цапа – Цап! *Быстро прячут руки за спину*.

**«Котенок и щенок»**

Я – котик музыкальный,

Я музыку люблю.

Послушайте, ребята,

Как нежно я пою:

Мяу-мяу, мур-мур-мур! *2 удара по коленям, 3 хлопка в ладоши*.

Мяу-мяу, мур-мур-мур*! Повторение хлопков*

А я, щенок веселый, *Поют песенку.*

Люблю я петь, друзья.

Послушайте, ребята

Как громко лаю я:

Тяф-тяф,тяф-тяф, *4 удара по коленям в ритме четвертей.*

Ав-ав-ав-ав-ав! *Хлопки восьмыми.*

**«Оркестр»**

Тук-тук-тук, тук-тук-тук*!- Дети отстукивают ритм на ложках*.

Ложки застучали.

Тук-тук-тук, тук-тук-тук!-

Детки заиграли.

Динь-динь-динь*!- Играют на погремушках*.

Пляшет погремушка.

Динь-динь-динь, динь-динь-динь!-

Звонкая игрушка.

Там-там, там-там*!- Четвертными длительностями ударяют кулачком в бубен*

Бубен веселится.

Там-там, там-там!-

Не надо торопиться!

Тра-ля-ля,тра-ля-ля *!- Играют все вместе.*

Вместе мы играем,

Тра-ля-ля, тра-ля-ля! –

Дружно подпеваем.

**«Барабан»**

Я стучу по барабану,

 Научу стучать и маму.

*(Дети сидят на коленях у родителей, стучат пальчиком по барабану)*

Бам-бам-бам-бам!

Мой веселый барабан!

Я скачу, скачу галопом,

Я стучу, стучу с пришлепом,

*(Родители слегка подбрасывают детей на коленях в ритме слов.)*

Барабаню тут и там

По утрам и вечерам.

*(Дети продолжают стучать по барабану)*

Если я устану сам –

Маме барабан отдам!

*(Дают маме барабан)*

Звонко, мама, поиграй,

Барабанить помогай!